

人教五年级语文下册期末检测④卷及答案

题号	一	二	三
得分			

一、语言积累。(35 分)

得 分	评卷人

1、看拼音写词语。(每个词语 0.5 分，共 7 分)

gē yáo	yuán jiàn	jì diàn	jǔ jué	qí dǎo
()	()	()	()	()
nuò yán	jiàn tǐng	chān fú	bì bǎng	péi cháng
()	()	()	()	()

2、辨字组词。(6 分)

既()	蜒()	沸()	炮()	辩()	援()
即()	诞()	佛()	刨()	辨()	缓()

3、查字典。(每空 0.5 分，共 4 分)

“深”字用部首查字法应先查_____部，再查_____画，“深”字在字典中的解释有：①深度 ②深奥 ③从上到下或从外到里的距离大（跟“浅”相对）④深刻 ⑤感情厚 ⑥颜色浓 ⑦距离开始的时间久

请你为下列句子选择恰当的解释（只填序号）

- A、这本书内容很深，初学者不容易看懂。()
- B、河水有三尺深。()
- C、夜深了，老师还在工作。()

D、他们的感情很深。()

E、这件事影响很深。()

F、这件衣服是深红色的。()

4、把下面的词语补充完整，并选择合适的填入句中。(每词 0.5 分，共 6 分)

() () 覆去 雪中 () () 始 () () 及

() () 素裹 杯 () () 薪 () 寝 () 食

() () 美奂 () 劳任 () 完 () 归 ()

(1) 千里冰封，万里雪飘，好一派 () 的世界。

(2) 如果没有了这些 ()、默默奉献的清洁工，世界将是无法想象的。

(3) () 比锦上添花更能引起人们深切的感激。

5、把句子补充完整。(8 分)

(1) 不积跬步，_____；不积小流，_____。

(2) 天行健，_____。

(3) _____，_____，空悲切。

(4) _____，白铁无辜铸佞臣。

(5) _____，两行清泪为思亲。

(6) _____，乌蒙磅礴走泥丸。

(7) 补充歇后语：梁山泊的军师——_____。

6、按要求填空。(每空 0.5 分，共 5 分)

(1) 《舟过安仁》一诗中写出了渔船小童调皮的诗句是

_____，
_____。”

(2)《将相和》是根据司马迁 _____ 中的《廉颇蔺相如列传》改写的，通过 _____ 、 _____ 、 _____ 三个小故事写出将相之间由和到不和再到和好的经过。

(3) 中国古典四大名著指的是《三国演义》 、 《 _____ 》 、 《 _____ 》 、 《 _____ 》 。王熙凤是《 _____ 》中的人物。

得 分	评卷人

二、阅读（35 分）

（一）（13 分）

题西林壁

横看成岭侧成峰，
远近高低各不同。
不识庐山真面目，
只缘身在此山中。

1、这首诗是（ ）代诗人（ ）的作品。（2 分）

2、从诗中找出两对反义词下来。（2 分）

（ ）——（ ） （ ）——（ ）

3、你还知道哪句诗中也隐藏着反义词？请写出这句诗。（2 分）

4、有时候，人们对自己所处的环境下做的事情反而不及旁人清楚，这就是人们常说的_____。这首诗中：_____一句也是说的这个道理。（2 分）

5、《题西林壁》的意思是（ ） （1 分）

A、以西林壁为题

B、题写在西边树林里的诗

C、题写在西林墙壁上的诗

D、题写在庐山北麓西林寺的墙壁上的诗

6、解释词语意思（2分）

不识：

缘：

7、写写后两句诗的意思（2分）

（二）（11分）

爸爸的微笑消失了，脸色变得严肃起来。他想了一会儿，对儿子和小女儿说：“白杨树从来就这么直，这么高大。哪儿需要它，它就很快地在哪儿生根、发芽，长出粗壮的枝干。（ ）遇到风沙还是雨雪，（ ）遇到干旱还是洪水，它（ ）那么坚强，不软弱，（ ）不动摇。”

1. 这段话选自课文《_____》。（1分）

2. 在括号中填上恰当的关联词。（1分）

3.这段话中写了_____、_____、_____、_____这样几种自然灾害，相信你还能写出至少两种来：_____、_____。（3分）

4、这段话写出了白杨树的三个特点：（3分）

（1）_____（2）_____（3）_____

5、文中画线的句子是（ ）（1分）

A、外貌描写

B、神态描写

C、动作描写

6、这段话运用了_____的写法，借赞美白杨树赞美了_____。
_____。（2分）

（三）最佳的小路（11分）

世界著名建筑大师格罗培斯设计的迪斯尼乐园,经过了3年的施工,马上就要对外开放了。然而各景点之间的道路该怎样联络还没有具体的方案。施工部打电话给正在法国参加庆典的格罗培斯大师,请他赶快定稿,以便按计划竣工和开放。

格罗培斯大师从事建筑研究40多年,攻克过无数建筑方面的难题,在世界各地留下了70多处精美的杰作。然而建筑中A“微小得不值得一提的一点”——路径设计却让他大伤脑筋。对迪斯尼乐园各景点之间的道路安排,他已修改了50多次,没有一次是让他满意的。接到催促电报后他心里更加焦躁。巴黎的庆典一结束,他就让司机驾车带他去了地中海海滨。他想清醒一下,争取在回国前把方案定下来。

汽车在法国南部的乡间公路上奔驰,沿途是法国著名的葡萄产区,漫山遍野是当地农民的葡萄园。一路上他看到人们将无数的葡萄摘下来提到路边,向过往的车辆和行人吆喝,然而很少有人停下来。当他们的车子进入一个小山谷时,发现在那里停着许多车子。原来这儿是一个无人看管的葡萄园,你只要在路边的箱子里投入5法郎就可以摘一篮葡萄上路。据说这座葡萄园主是一位老太太,她因年迈无力料理而想出这个办法。起初她还担心这种办法能否卖出葡萄。谁知在这绵延百里的葡萄产区,她的葡萄总是最先卖完。她这种给人自由、任其选择的做法使大师格罗培斯深受启发,久缠在他心头的难题终于迎刃而解。格罗培斯B“出乎意料的高兴”,连忙让司机调转车头返回巴黎。

回到住地,他给施工部发了一封电报:撒上草种提前开放。施工部按要求在乐园撒了草种,没多久,小草出来了,整个乐园的空地都被绿草覆盖。在迪斯尼乐园提前开放的半年里,草地被踩出许多小道,这些小道有窄有宽,优雅自然。

第二年,格罗培斯让人按这些踩出的痕迹铺设了人行道。1971年在伦敦国际园林建筑艺术研讨会上,迪斯尼乐园的路径设计被评为世界最佳设计。

1.、给加点的字注音(2分)

吆喝 () 看管 () 撒种 () 铺设 ()

2.、从文中找出下面词语的反义词（2分）

糊涂——（ ） 粗俗——（ ）

3.、将短文中画“ ”的部分各用一个成语代替。(2分)

A、_____ B、_____

4、“对迪尼斯乐园各景点之间的道路安排，他已经改了五十多次，可没有一次是让他满意的。”从这句话中可以看出_____

_____。(2 分)

5、迪斯尼乐园的路径为什么会被评为世界最佳设计？联系短文写出你的理解。（3分）

三、习作，两题任选一题（30 分）

1、小学生活中，写作业几乎是同学们天天必做的事，因而，围绕着“作业”可能会有许许多多的事情发生。请你以“作业”为线索写一篇记叙文。

要求：① 情感真实，内容具体，语句通顺。

② 书写工整，标点符号使用正确。不少于 350 字。

2、题目：我得到了_____

要求：① 在横线上填一个适当的词语，如“表扬”、“锻炼”、“理解”、“教育”、“关心”、“教训”等，把题目补充完整。

② 通过一件事来写。注意围绕中心把事情经过写具体，做到语句通顺、前后连贯。书写工整，正确使用标点符号，不少于 350 字。

[illegible]

[illegible]

五年级语文学科试题答案

一、语言积累

1、歌谣、援建、祭奠、拒绝、祈祷、诺言、舰艇、搀扶、臂膀、陪床、俊俏、纯熟、轻蔑、琥珀

2、既然、即使 蜿蜒，诞生 沸腾，仿佛 炮火，刨刀 辩论，辨别 援助，缓慢

3、 彳，八。 A、② B、③ C、⑦ D、⑤ E、① F、⑥

4、翻来覆去 雪中送炭 始料不及 银装素裹 杯水车薪 废寝忘食
美轮美奂 任劳任怨 完璧归赵

(1) 银装素裹 (2) 任劳任怨 (3) 雪中送炭

5、

(1) 无以至千里 无以成江河

(2) 君子以自强不息

(3) 莫等闲，白了少年头

(4) 青山有幸埋忠骨

(5) 一寸丹心图报国

(6) 五岭逶迤腾细浪

(7) 无用

6、

(1) 怪生无雨都张伞，不是遮头是使风。

(2) 《史记》，完璧归赵、“渑池之会”和“负荆请罪”

(3) 水浒传、西游记、红楼梦，红楼梦

二、阅读

(一) 1、宋代，苏轼

2、远——近 高——低

3、（任意一句都可）

少小离家老大回，乡音无改鬓毛衰

东边日出西边雨，道是无晴却有晴

远看山无色,近听水无声.

离离原上草,一岁一枯荣.

黑云翻墨未遮山, 白雨跳珠乱入船。

欲把西湖比西子, 淡妆浓抹总相宜.

生当作人杰, 死亦为鬼雄。

千磨万击还坚劲, 任尔东西南北风。

百川东到海,何时复西归

少壮不努力,老大徒悲伤

山重水复疑无路,柳暗花明又一村

4、当局者迷 不识庐山真面目, 只缘身在此山中

5、D

6、不识: 不知道 缘: 因为

7、我之所以认不清庐山本来的面目,是因为我自己身在庐山之中。

(二) 1、《白杨》

2、不管 不管 总是 也

3、风沙 雨雪 干旱 洪水 泥石流 沙尘暴 (答案不唯一)

4、(1) 高大挺秀 (2) 适应性强 (3) 不惧灾害 (意思对即可)

5、B

6、借物喻人 扎根边疆、无私奉献的建设者

(三) 1、 hè kǎn sǎ pū

2、清醒 优雅

3、微不足道 喜出望外

4、格罗培斯工作一丝不苟, 严谨负责。

5、因为迪斯尼乐园路径的设计是从实际出发, 尊重游客的选择, 充分体现了以人为本的思想, 所以被评为世界最佳设计。